

SMLOUVA o produkci umělce, souboru-pořadu
v souladu s ustanovením § 1746 odstavec 2 zákona č. 89/2012 Sb.,
občanského zákoníku, v platném znění

Objednatel: Statutární město Teplice, Nám. Svobody 2, 415 95, Teplice

IČO: 00266621 DIČ: CZ 00266621

zastoupené

Domem kultury Teplice, Mírové nám. 2950, 415 80, Teplice

zastoupený Ing.Petrem Šílou

IČO: 00081221, DIČ: CZ 00081221

telefon: [REDACTED]

Faktura bude vystavena na Statutární město Teplice, Náměstí Svobody 2 , 415 95 Teplice, IČO: 00266621, DIČ: CZ00266621 a zaslána na adresu Domu kultury Teplice, Mírové náměstí 2950, 415 01 Teplice .Honorář za umělecký výkon si umělec zahrne do svého příznání k dani z příjmů.

kontakt na osobu zastupující objednatele v místě konání vystoupení:

[REDACTED]

(dále jen „objednatel“)

Dodavatel: nova-Art s.r.o.

se sídlem: Ringhofferova 975, 251 68 Všedobrovice

IČ: 274 43 370 DIČ: CZ27443370

zapsaný v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 113070

zastoupen paní [REDACTED]

kontaktní osoba: [REDACTED]

Kontakt na místě: [REDACTED]

bankovní spojení: č. účtu: 2105704417/2700, vedený u UniCredit Bank Czech Republic a.s.

kořespondenční adresa: nova - Art s.r.o., Sarajevská 9, 120 00 Praha 2

(dále jen „dodavatel“)

I.

I.1. Dodavatel prohlašuje, že v rámci své podnikatelské činnosti se věnuje zejména pořádání kulturních a jiných obdobných akcí, mediálními zastupování a zprostředkování obchodu a služeb, přičemž v rámci této své činnosti mj. zastupuje výkonné umělce a zprostředkovává jejich vystoupení.

I.2. Objednatel má zájem o služby dodavatele, pročež se smluvní strany této smlouvy dohodly na podmínkách spolupráce, jak následuje.

II.

Předmětem této smlouvy je zprostředkování vystoupení umělce dle následující specifikace:

akce: Otevírání lázeňské sezony 2026
umělec: **RAEGO**
datum konání: 30.5.2026 (dále jen „*den konání vystoupení*“)
místo konání: Teplice, scéna u Ptačích schodů
(Ptačí schody u vřídla vjezd z ul. Rooseveltova)
(dále jen „*místo konání vystoupení*“)

časový harmonogram:

- (i) **Příjezd na místo: 19:00 hod.**
- (ii) **Instalace nástrojů a zvuková zkouška 20:00 hod.**
- (iii) **Čas vystoupení (60 min.): 21:00- 22:00 hod.**

III.

Povinnosti objednatele

[požadavky technické a zázemí]

- a) **III.1.** Objednatel se zavazuje zabezpečit následující technické podmínky/vybavení:
- b) Zajistit splnění všech technických podmínek pro vystoupení Umělce dle Technického rideru, viz příloha č. 1, která je nedílnou součástí této smlouvy.
- c) Zajistit volný vstup na vystoupení pro Umělce, kapelu a doprovod.
- d) Zajistit bezpečnost Umělce a jeho technického vybavení od doby příjezdu po naložení po koncertě, pokud technické vybavení Umělec řádně předá zástupci Pořadatele.
- e) Zajistit dostatečné osvětlení a ozvučení v průběhu Akce, včetně potřebného vybavení.
- f) Pokud Pořadatel vytváří vlastní plakát/ vizuál k propagaci události, je povinen zaslat jeho náhled nejprve ke schválení [REDACTED]
- g) Pořadatel se tímto zavazuje a všechny strany souhlasí, že tato akce nebude v žádném případě spojována s politickou stranou a aktivitami, ani nemá politický účel. Všechny činnosti provedené v rámci této akce nemají za cíl podporovat a propagovat do politických činností, agend, či stran.
- h) Umělec má výlučné právo prodávat na koncertě vlastní propagační materiály jako trika, CD, plakáty apod. Zisk z tohoto prodeje náleží v plné své výši Umělci. Pořadatel je tímto povinen vytvořit adekvátní podmínky pro tento prodej.

Zajistit přiměřené občerstvení pro Umělce, kapelu a doprovod, dle možností Pořadatele.

Nealko - 6x perlivá/neperlivá voda 0,5l, 4x neperlivá voda Magnesia 1,5l, 6x Coca Cola zero 0,5l, 4x Red Bull bez cukru. 4x nealko pivo ochucené/neochucené.

- V případě jídla i veganské možnosti.
- Nekuřácká, uzamykatelná, hlídaná, v zimě vytápěná šatna pro min. 4 osoby. Židle, stůl,... Toalety v bezprostřední blízkosti šaten a pódia.
- **Stánek na merch**
- Stůl 2x1 ideálně ve stanu. Pokud není možný stan, tak alespoň stůl. Pokud je koncert ve večerních hodinách měl by stánek být osvětlen.
- **Security**
- Security u stage, tak aby zabránila vniknutí fanoušků na pódium / stage. V případě autogramiády a focení musí být dostatečný počet security, aby byla zajištěna bezpečnost umělce i návštěvníků.

[požadavky na parkování]

III.2. Objednatel se zavazuje zabezpečit pro dodavatele a jím určené osoby hlídání parkovací plochy pro zaparkování vozidel dodavatele a jím určených osob v počtu 2 automobily.

..

[požadavky na ubytování]

III.3. Objednatel se zavazuje zabezpečit pro dodavatele a jím určené osoby ubytování v blízkém okolí místa konání vystoupení v rozsahu 0 lůžkových pokojů se snídaní a to na den konání vystoupení.

III.4. Objednatel je povinen, koná-li se vystoupení v přírodním prostředí, zabezpečit pro případ nepříznivého počasí kryté a vyhřívané pódium vyhovující obecně závazným právním předpisům a příslušných technickým normám, a to i pro případ poklesu teploty pod 16 stupňů Celsia.

III.5. Objednatel se zavazuje zabezpečit bezpečí umělce tak, aby po dobu vystoupení nikdo nepovoláný nevstupoval na pódium a aby po celou dobu přítomnosti umělce v místo konání vystoupení nikdo nepovoláný nevstupoval do šatny umělce.

III.6. Objednatel je povinen (i) zabezpečit veškerá nezbytná povolení a souhlasy a (ii) uhradit všechny poplatky umožňující pořádat vystoupení a akci, v jejímž rámci má vystoupení umělce proběhnout, a to jednak od orgánů veřejné správy a jednak od příslušné organizace dohlížející na autorská a umělecká práva, zejména pak OSA a Intergram. Objednatel v této souvislosti výslovně prohlašuje, že přebírá plnou zodpovědnost za jakékoliv pochybení či opomenutí v souvislosti s povinnostmi dle tohoto odstavce.

III.7. Objednatel se zavazuje uhradit dodavateli za vystoupení umělce 151.500,- Kč včetně dopravy + 21%DPH 31.815,-Kč . **Celkem včetně DPH 183.315,-Kč**

a to bezhotovostně na účet dodavatele uvedený v záhlaví této smlouvy na základě dodavatelem vystavené faktury s náležitostmi daňového dokladu (dále jen „*odměna*“). . **se splatností 10.6.2026** (dále jen „*odměna*“). .

IV.

Povinnosti dodavatele

Dodavatel se zavazuje zabezpečit (i) včasný příjezd umělce na místo konání vystoupení (ii) řádné provedení vystoupení umělce a (iii) včasné vystavení faktury ve smyslu článku III odstavce III.7 této smlouvy.

V.

Ujednání o autorství

V.1. Smluvní strany tímto souhlasně prohlašují, že objednatel tímto nenabývá žádného práva, zejména pak licenčního ani podlicenčního, k dílu představovaného vystoupením umělce.

V.2. Objednatel není na základě této smlouvy oprávněn ke komerčnímu užití jmen, podobizen, obrazových snímků, audio ani audiovizuálních záznamů či jiných projevů osobní povahy umělce ani jejich souboru.

V.3. Objednatel se zavazuje zajistit, aby z umělcova vystoupení nebyly pořizovány obrazové či zvukové záznamy a na tuto skutečnost upozorní i diváky/ návštěvníky vystoupení.

V.4. Objednatel je oprávněn pořídit fotodokumentaci vystoupení, a to výlučně pro interní účely objednatele za podmínek dle ustanovení §§ 30 až 39 zákona č. 121/2000 Sb., autorského zákona, v platném znění. Interními účely se rozumí výlučně nekomerční a neveřejné užití bez jakéhokoli přímého či nepřímého hospodářského nebo obchodního prospěchu.

VI. Další ujednání

VI.1. Objednatel odpovídá za veškerou újmu, tedy škodu i nemajetnou újmu, vzniklou dodavateli, umělci, případně dalším osobám na straně dodavatele či umělce, před vystoupením, v jeho průběhu či kdykoliv po jeho skončení, vznikne-li tato v přímé či nepřímé souvislosti s akcí, v jejímž rámci má vystoupení proběhnout, mimo újmu vzniklou výlučně zaviněním na straně dodavatele, umělce nebo osob na straně dodavatele či umělce.

VI.2. Objednatel se zavazuje při konání akce, v jejímž rámci má vystoupení proběhnout, dodržovat veškeré obecně závazné právní předpisy, zejména pak o bezpečnosti a ochraně zdraví, protipožární a hygienické.

VI.3. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo sféru vlivu smluvních stran, zejména, nikoliv však jen, v důsledku přírodní katastrofy, epidemie, či jiné výjimečné situace, popř. ze závažných důvodů na straně umělce, zejména, nikoliv však jen, z důvodu umělcova úmrtí, úrazu, havárie, závažného nenadálého onemocnění, úmrtí v rodině, apod., mají smluvní strany právo od této smlouvy bez jakékoliv sankce odstoupit; odstoupující strana je povinna doložit splnění zde uvedených kvalifikovaných důvodů takového odstoupení. Pro vyloučení budoucích pochybností smluvní strany shodně prohlašují, že nezájem o akci, v jejímž rámci má vystoupení proběhnout, není důvodem pro odstoupení od této smlouvy.

VI.4. Kterákoliv smluvní strana je oprávněna od této smlouvy bez uvedení důvodů a bez jakékoliv sankce odstoupit, a to nejpozději 40 kalendářních dnů přede dnem konání vystoupení. Kterákoliv smluvní strana je dále oprávněna od této smlouvy bez uvedení důvodů odstoupit i později než podle věty první tohoto odstavce, v takovém případě se však odstoupující strana zavazuje uhradit druhé smluvní straně smluvní pokutu ve výši 50 % odměny, odstoupí-li strana 16 až 39 kalendářních dnů přede dnem konání vystoupení, případně 100 % odměny, odstoupí-li strana od této smlouvy 15 a méně kalendářních dnů přede dnem konání vystoupení; to neplatí v případě odstoupení dodavatele pro porušení povinností objednatele sjednaných v této smlouvě. Úhradou smluvní pokuty dle tohoto odstavce zaniká právo smluvní strany inkasující smluvní pokutu žádat náhradu jakékoliv újmy.

VI.5. Dodavatel má právo od této smlouvy kdykoliv, i v den konání vystoupení, odstoupit, v případě, že objednatel:

- nedodrží podmínky specifikované v ujednání článku III odstavec III.1 této smlouvy;

- podstatně poruší své povinnosti dle této smlouvy;
- nezabezpečí uspokojivé podmínky pro vystoupení, zejména pak co do stavu pódia, klimatických podmínek apod.;- po oboustranné dohodě
- nezabrání pronikání dešťové vody do prostoru vystoupení;
- nezabezpečí bezpečí umělce (nedostačená ochrana, vhazování cizích předmětů na pódium apod.

Smluvní strany pro případ odstoupení dodavatele dle tohoto odstavce sjednávají povinnost objednatel zaplatit dodavateli smluvní pokutu ve výši honoráře; smluvní pokuta je splatná do 5 pracovních dnů ode dne dodavatelova odstoupení.

VII.

Závěrečná ujednání

VII.1. Práva a povinnosti vyplývající z této smlouvy se řídí obecně závaznými právními předpisy platnými na území České republiky, zejména pak zákonem č. 89/2012 Sb., občanským zákoníkem, v platném znění.

VII.2. Smlouva je vyhotovena ve dvou originálech, z nichž každá strana obdrží po jednom vyhotovení

VII.3. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti podpisem obou stran. Smluvní strany prohlašují, že tato smlouva je výsledkem jejich svobodné vůle a vzájemné dohody, smlouvu uzavírají nikoliv v tísní ani za nápadně nevýhodných podmínek, na důkaz čehož připojují vlastnoruční podpisy.

Obě smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva bude organizací Statutární město Teplice uveřejněna v registru smluv dle Zákona o registru smluv (340/2015 Sb.) Všechny informace uvedené ve smlouvě jsou považovány za veřejné.

V Teplicích dne 25.3.2026

V Praze dne 10.4.2026

Ing. Petr Šíla

Dům kultury Teplice

.....

objednatel



nova- Art s.r.o.

.....

dodavatel

Korespondenční adresa:

nova- Art spol. s.r.o., Sarajevské 9, 120 00 Praha 2

Raego – RIDER 2025

Parkování

Požadujeme stání až pro 2 osobní automobily, co nejbližší místu konání akce.

Backstage

Nekuřácká, uzamykatelná, hlídaná, v zimě vytápěná šatna pro min. 4 osoby. Židle, stůl,... Toalety v bezprostřední blízkosti šaten a pódia.

Stánek na merch

Stůl 2x1 ideálně ve stanu. Pokud není možný stan, tak alespoň stůl. Pokud je koncert ve večerních hodinách měl by stánek být osvětlen.

Security

Security u stage, tak aby zabránila vniknutí fanoušků na pódium / stage. V případě autogramiády a focení musí být dostatečný počet security, aby byla zajištěna bezpečnost umělce i návštěvníků.

Občerstvení

Nealko - 6x perlivá/neperlivá voda 0,5l, 4x neperlivá voda Magnesia 1,5l, 6x Coca Cola zero 0,5l, 4x Red Bull bez cukru. 4x nealko pivo ochucené/neochucené.

V případě jídla i veganské možnosti.

Technické požadavky

- drum riser 3x2m
- stůl/case (např. 1x1m) pro PC
- 3x kvalitní mikrofon bezdrátový (Shure SM58 / Sennheiser 945,...)
- Profesionální PA systém
- (případně) DI-BOX na basu

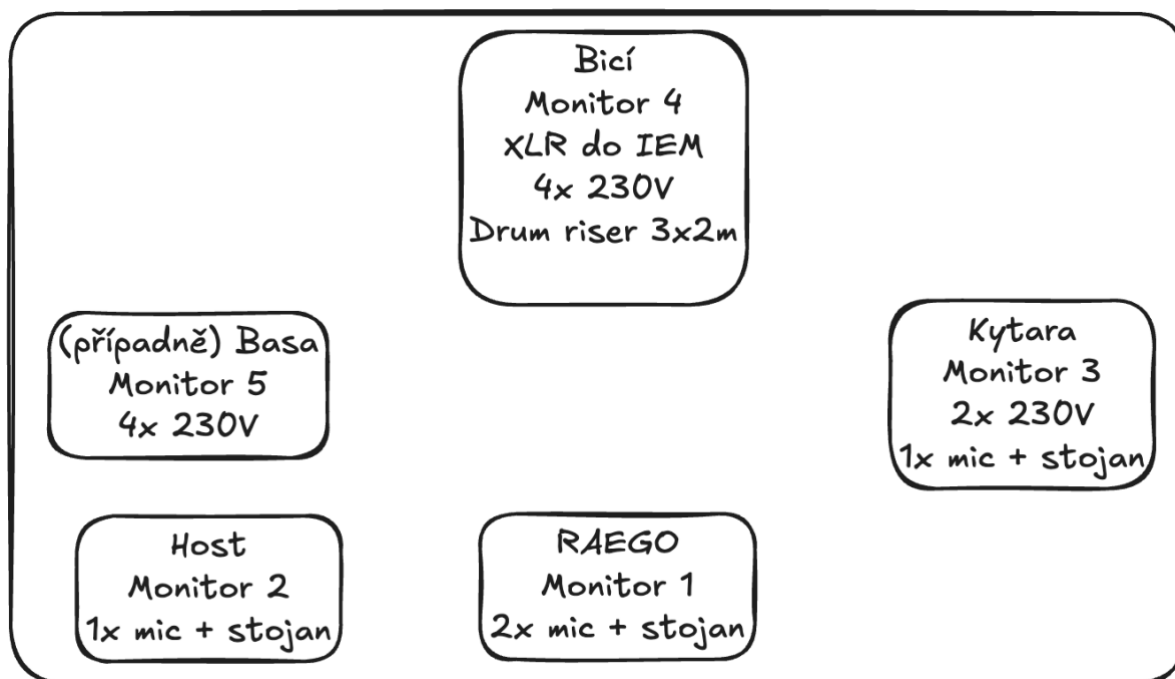
INPUT LIST

IN

- 1) Bicí L
- 2) Bicí R
- 3) Kytara L
- 4) Kytara R
- 5) Sample L
- 6) Sample R
- 7) VOC 1 - mic Raego – hlavní
- 8) VOC 2 - mic Raego – záloha
- 9) VOC 3 - mic Raego – host
- 10)(případně) Basa (DI-BOX)

OUT

- 1) RAEGO - 2x monitor
- 2) Host - 1x monitor
- 3) Kytara - 1-2x monitor
- 4) Bicí - 1x XLR (vlastní in-ear)
- 5) (případně) Basa - 1x monitor

STAGE PLAN**Zvuková zkouška**

Požadujeme před vystoupením min. 30 - 60 minut pro zvukovou zkoušku.

V klubu před otevřením pro veřejnost.

Průběh zvukové zkoušky

1. Na zvučit vokál umělce s podkladem
2. Až poté na zvučit kapelu
3. Vše dohromady nakonec
4. Poměr nástrojů / podkladu / vokálu si na místě určí umělec

Pokud organizátor není schopen některé z výše uvedených podmínek zařídit, prosíme konzultaci s manažerem.