

VYSVĚTLENÍ, ZMĚNA A DOPLNĚNÍ ZADÁVACÍ DOKUMENTACE Č. 3

VEŘEJNÁ ZAKÁZKA:

„Rekonstrukce foyer DK II. etapa“

ZADAVATEL:

Dům kultury Teplice, Mírové náměstí 2950, 415 01 Teplice, IČ: 00081221

Zastoupený společností **ECC Group, a.s.**, Na Nivách 956/2, 141 00 Praha 4, IČ: 27963306

Vysvětlení zadávací dokumentace poskytuje zadavatel v souladu s ust. § 98 zákona, změnu nebo doplnění zadávací dokumentace v souladu s ust. § 99 zákona.

DOTAZ Č. 1:

v předloženém VV pro ocenění požadovaných prací a dodávek žádáme o vysvětlení následujícího: v části D1.2. Foyer – změna 1 v pol. č. 28 ochrana umělecké výzdoby interiéru proti poškození, vč. odstranění (dodávka+montáž+přesun hmot) je uveden 1ks. Je možné podrobněji vyspecifikovat, jaké výzdoby se to týká? Kam se bude případně přesouvat? V Technické zprávě je zmínka o skleněné stěně, piktogramech a lustrech. Ale proč tedy je ve VV pouze jen 1ks? Kde je skleněná stěna umístěna, jak je velká? Jaké piktogramy, kolik lustrů?

ODPOVĚĎ Č. 1:

Ve VV je chybně uveden 1.ks, správně mělo být 1.soub. Chápejte položku jako soubor opatření k ochraně uměleckých instalací č.1-3 (viz obrázky v příloze) - prvky si lze prohlédnout ve veřejně dostupných prostorách foyer, dále blíže neurčený počet stropních chromovaných svítidel v společných veřejných prostorách (v místech, kde podle PD nebude docházet k výměně osvětlení) a dále blíže neurčený počet piktogramů (odhad je cca 10-15 ks) v provedení – viz obrázek v příloze tohoto vysvětlení ZD.

Skleněná umělecká instalace v rohu foyer má tyto rozměry: šířka na stěnách cca 3,5 + 3,5 m, celková výška je cca 10 m.

INFORMACE Č. 1:

Jelikož to povaha vysvětlení zadávací dokumentace nevyžaduje, zadavatel neprodluhuje lhůtu pro podávání nabídek, která končí 30. 1. 2023 v 14:00 hodin.

V Praze, dne 9/1/2023

.....
Bc. Tomáš Lacina
Zástupce administrátora VŘ