

SMLOUVA O VYTVOŘENÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU

Statutární město Teplice
Nám. Svobody 2
415 95, Teplice
IČO: 00266621 DIČ: CZ 00266621
zastoupené
Domem kultury Teplice
Mírové nám. 2950
415 80, Teplice
IČO: 00081221, DIČ: CZ 00081221
a
TBR Agency, s.r.o.
Cyrila Boudy 1444
272 01 Kladno
IČ: 27138534
DIČ: CZ27138534
Zastupující skupinu The Beatles Revival a Karla Kahovce
(dále jen agentura)

uzavřeli níže uvedeného dne, měsíce a roku dle ustanovení § 1746 a násl. zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, smlouvu tohoto obsahu

I. Předmět smlouvy

Předmětem smlouvy je hudební vystoupení umělců kapely The Beatles Revival Kladno a Karla Kahovce, které bude zajištěno pro pořadatele prostřednictvím agentury za níže uvedených dohodnutých podmínek.

Název akce: Zahájení 869. lázeňské sezóny

Datum: 27.5.2023

Adresa místa konání: Scéna Za Domem kultury, Papírová ul.

Příjezd: 12.00 hod.

Příprava, stavba: 12.00 – 13.30 hod.

Zvuková zkouška: 12.00 – 13.30 hod.

Začátek vystoupení: 13.30 hod.

Délka vystoupení: 60 minut

Kontaktní osoba za kapelu:

Kontaktní osoba za pořadatele:

Kontaktní osoba za techniku:

II. Povinnosti umělců:

1. Dostavit se na místo konání min. včas před smluvným začátkem vystoupení s tím, že garantují standardní uměleckou úroveň vystoupení.
2. Poskytnout pořadateli vzájemnou součinnost nezbytnou pro zdáný průběh vystoupení.

III. Povinnosti pořadatele:

1. Pořizování zvukových a obrazových záznamů: Pořizování zvukových a obrazových záznamů koncertu se povoluje.
2. Parkování a ochrana vozidel umělců: Pořadatel zaručí rezervaci parkovacího místa pro 3 vozidla umělců v bezprostřední blízkosti pódiu. Dva osobní vozy a mikrobuses s rozměry: výška 242 cm, šířka 242 a délka 600 cm.
3. Zajištění ukuřácké prostředí po dobu vystoupení.
4. Štátní: Pořadatel zajišťuje pro umělce dostupnou, osvětlenou, uzamykatelnou/hlídanou, samostatnou šatnu/stan s příslušným počtem židlí a stolů, zrcadlem, zásuvkou 220V, věšáky na kostýmy. Dveře-šatny/stanu-prostředí označit nápisem-Beatles-Revival+Karel-Kahovec.
5. Občerstvení pro 6 osob: 6x lahev neperlivé vody, 2x pomerančový džus, 2x jablčkový džus, káva, čaj, 6x red-bull, 3x plivo-nealkoholické, ovoce-nekrájené, zelenina, obložená mísa.
6. Škody, úrazy: Pořadatel odpovídá za případné úrazy a majetkové škody vzniklé v souvislosti s vystoupením, pokud nebyly příkazně zaviněny účinkujícími nebo jejich technickým personálem.
7. Součinnost: Pořadatel je povinen poskytnout umělcům nezbytnou součinnost nutnou pro kvalitní zajištění a průběh vystoupení.
8. Zajištění ozvučovací aparatury (PA) a osvětlení: Pořadatel se zavazuje zajištění aparatury a osvětlení přiložených technických podmínek.

IV. Cena a způsob úhrady

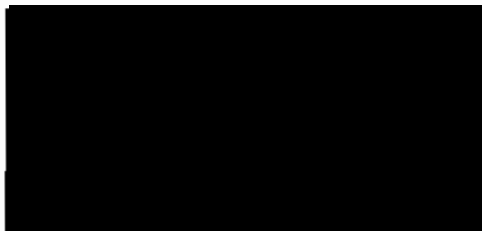
1. Celková cena činí bez DPH 55 000,- Kč honorář za provedený výkon a 3000,- Kč náklady na dopravu - celkem 58 000 Kč + 21% DPH. (70 180 Kč)
Pořadatel se zavazuje uhradit celkovou cenu plněním hotově na místě oproti faktuře.
Faktura bude vystavena na Statutární město Teplice, Náměstí Svobody 2, 415 95 Teplice,
IČO: 00266621, DIČ: CZ00266621 a zaslána na adresu Domu kultury Teplice, Mírové náměstí 2950, 415 01 Teplice. Honorář za umělecký výkon si umělec zahraje do svého příznání k dani z příjmů.
2. V případě, že Odměna nebude Agentuře zaplacená v určeném termínu, má Agentura právo zrušit realizaci Uměleckého výkonu. Případnou škodu související s neprovedením Uměleckého výkonu v důsledku nezaplacení Odměny nese pořadatel.

V. Ostatní:

1. Bude-li vystoupení dle této smlouvy znemožněno v důsledku nepředvídatelných a neodstranitelných událostí ležících mimo smluvní strany, jakými jsou zejména vyšší moc – nemoc, úraz atd., mají obě smluvní strany právo od smlouvy odstoupit bez nároku na odškodnění. Odstupující strana je povinna sbírat uvedené skutečnosti řádně doložit. Obě smluvní strany se zavazují k vzájemné informační povinnosti, a to bez zbytečného odkladu. V tomto případě je agentura povinna vrátit honorář do 5 dnů.
2. Neuskutečnil-li se vystoupení umělců, jsou ti to povinni uhradit pořadateli vzniklou škodu. V tomto případě je agentura povinna vrátit honorář do 5 dnů.
3. Odpadne-li vystoupení vlnou pořadatele, uhradí tento umělcům touto smlouvou sjednanou finanční částku v termínu stanoveném fakturou.
4. Právní režim této smlouvy se řídí platnými právními předpisy České republiky.
5. Obě smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva bude organizací Statutární město Teplice uveřejněna v Registru smluv dle Zákona o registru smluv (340/2015 Sb.) Všechny informace se považují za veřejné. Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu obou smluvních stran a účinnosti dnem uveřejnění v registru smluv podle odstavce 4.
6. Veškeré změny a dodatky je možno činit pouze po dohodě smluvních stran písemnou formou, vzestupně čísloványmi dodatky.
7. Smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom z nich.

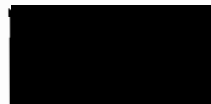
V Kladně

H. H. 2023

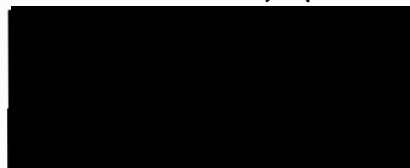


V Teplicích

20.3.2024



Ing. Přemysl Šoba
ředitel Domu kultury Teplice



Technické podmínky Karel Kahovec + The Beatles Revival

Volné místo na pódlu cca. 6x4m. Pokud je možno praktikábl pod blcí 2x2m a praktikábl pod klávesy 2x1m.

1. Se skupinou se akce účastní vlastní zvukař [REDACTED]

V tomto případě má skupina vlastní mixpult, stojany, mikrofony a vlastní monitorový in-ear systém. Stačí pouze připojení do PA dvěma XLR kabely a připojení k elektřině.

2. Skupinu zvučí místní zvukař a používá vlastní mixpult

3x vocal - line (jdou přes lampový předzesilovač) kompresor, hall - (mikrofony a stojany má skupina vlastní)

1x vocal Karel Kahovec - stojan a mikrofon zajišťuje místní zvukař

1x kytara Karel Kahovec - line - DI Box zajišťuje místní zvukař

2x kytara - line, kompresor

1x basa - line, kompresor

1x klávesy - line

blcí

2x overhead - XLR (mikrofony a stojany má skupina vlastní)

1x kick - XLR (mikrofon má skupina vlastní)

1x snare - stojan a mikrofon zajišťuje místní zvukař

1x tom - stojan a mikrofon zajišťuje místní zvukař

1x floor tom - stojan a mikrofon zajišťuje místní zvukař

Odposlechový in-ear systém má skupina doprovodná skupina vlastní a nezávislý.

Místní zvukař zajišťuje klasický monitor pro Karla Kahovce cca. 500-1500W (mix do monitoru vocal Karel Kahovec, kytara Karel Kahovec, klávesy a sólová kytara lehce a lehounce pak vokály a basa)

Parkování pro mikrobus a 2 osobní auta. Šatna se stojany na kostýmy a pokud možno zrcadlo kvůli úpravě účesů a paruk.

Případné dotazy [REDACTED]

