

# Smlouva o zajištění uměleckého výkonu

Mgr. Monika Jonášová  
IČO: 684 25 759  
sídlem: V Ladě 234  
273 51 Horní Bezděkov  
BÚ: 407407400/5500  
IBAN: CZ48 5500 0000 0004 0740 7400  
email: [REDACTED]  
tel. : [REDACTED]  
(dále jen jako „Agentura“)

a

Statutární město Teplice  
Nám. Svobody 2  
415 95, Teplice  
IČO: 00266621 DIČ: CZ 00266621  
zastoupené  
Domem kultury Teplice  
zastoupený Ing. Přemyslem Šobou  
Mírové nám. 2950  
415 80, Teplice  
IČO: 00081221, DIČ: CZ 0008122  
(dále jen jako „Pořadatel“)

(společně též „Smluvní strany“)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku následující smlouvu o zajištění uměleckého výkonu (dále jen „Smlouva“) v souladu s ust. § 1746 odst. 2 a násl. z. č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, v platném znění (dále jen „občanský zákoník“).

## I.

### Předmět smlouvy

- 1.1. Agentura se touto Smlouvou zavazuje zajistit níže specifikované umělecké vystoupení (dále jen „Umělecký výkon“) v rozsahu, způsobem a za podmínek dohodnutých v této Smlouvě.
- 1.2. Uměleckým výkonem se rozumí umělecké vystoupení Agenturou zastupovaného umělce:

hudební skupina **Honza Nedvěd ml. a Příbuzní**

(dále jen „Umělec“)

- 1.3. Pořadatel se zavazuje zaplatit za Umělecký výkon Agentuře odměnu dle této Smlouvy.

- 1.4. Pořadatel se dále zavazuje Agentuře a Umělci poskytnout Smlouvou stanovené podmínky k realizaci Uměleckého výkonu.

## II.

### Místo konání a časový plán

- 2.1. Umělecký výkon se uskuteční dne 23.5.2025 v rámci Zahájení 871. Lázeňské sezony v Teplicích
- 2.2. Agentura a Pořadatel sjednávají následující místo konání : Scéna Za Domem kultury, Papírová ul., Teplice
- 2.3. Agentura a Pořadatel sjednávají následující časový plán Uměleckého výkonu:
- Příjezd Zvukaře: 15:00 hod.
  - Příjezd Umělce: 16:30 hod.
  - Zvuková zkouška Umělce: 17:15 hod.
  - Zahájení Uměleckého výkonu pro veřejnost: 18:00 hod.
  - Délka Uměleckého výkonu pro veřejnost: 60 min.

## III.

### Odměna

- 3.1. Pořadatel se zavazuje zaplatit Agentuře odměnu za Umělecký výkon (dále jen „Odměna“) ve výši:
- 3.2. Odměna vč. DPH: 60.000,- Kč
- 3.3. Odměna za vystoupení je sjednaná jako konečná a úplná zahrnující odměnu Umělce za Umělecký výkon, odměnu Agentury za zajištění Uměleckého výkonu Umělce, veškeré náklady Umělce a Agentury na Umělecký výkon vč. dopravy, daní, poplatků a jiných nákladů spojených s Uměleckým výkonem.
- 3.4. Odměna bude vyplacena na základě faktury vystavené Agenturou, kdy fakturace bude uskutečněna po uskutečnění akce s datem splatnosti 7 kalendářních dní od doručení faktury. Datem splatnosti se rozumí den připsání částky na účet Agentury.
- 3.5. Faktura bude vystavena na Statutární město Teplice, Náměstí Svobody 2 , 415 95 Teplice, IČO: 00266621, DIČ: CZ00266621 a zaslána na adresu Domu kultury Teplice, Mírové náměstí 2950, 415 01 Teplice . Honorář za umělecký výkon si umělec zahrne do svého příznání k dani z příjmů
- 3.6. Faktura bude vystavena k plnění na účet Agentury č. ú. 407407400/5500 vedeného u Raiffeisen bank.

- 3.7. Faktura bude splňovat obsahové i formální náležitosti dle § 29 zákona o DPH, zákonu č. 563/1991 Sb., o účetnictví a § 435 občanského zákoníku, vše v platném znění. Nemá-li Faktura tyto náležitosti, je Pořadatel oprávněn ji vrátit nejpozději do doby splatnosti s vyznačením nesprávností. Agentura je povinna daňový doklad opravit nebo vyhotovit nový. Pořadatel se tímto nedostává do prodlení s úhradou Faktury.
- 3.8. Faktura bude Pořadateli doručena elektronicky, a to na e-mailovou adresu: [REDACTED]

#### IV.

#### Práva a povinnosti Pořadatele

- 4.1. Pořadatel se zavazuje zajistit splnění všech technických podmínek pro vystoupení Umělce dle Technického rideru tvořícího Přílohu č. 1, která je nedílnou součástí Smlouvy.
- 4.2. Pořadatel se zavazuje zajistit předmětné Umělecký výkon organizačně vč. vykonání všech s tím spojených činností.
- 4.3. Pořadatel se zavazuje zajistit u jím poskytnutých elektronických zařízení a vodičů splnění všech příslušných technických norem. Veškerá tato elektrická zařízení budou mít vystavenou platnou revizní zprávu a budou zapojeny odborně způsobilou osobou – elektrikářem.
- 4.4. Pořadatel zajistí veškerá povolení, souhlasy, výjimky či jiné povolení a dokumenty nezbytné k uskutečnění Uměleckého výkonu v místě jeho konání. Pořadatel je povinen provést hlášení Ochrannému svazu autorskému pro práva k dílům hudebním, z.s. a uhradit související poplatky za autorsky chráněná díla. Seznam reprodukováných skladeb je obsahem Repertoárového listu/Playlistu, který tvoří Přílohu č. 2 Smlouvy.
- 4.5. Pořadatel zajistí občerstvení a šatnu pro Umělce dle Přílohy č. 3.
- 4.6. Pořadatel zajistí technické podmínky dle Přílohy č. 1, zejména zajistí dostatečné osvětlení a ozvučení vystoupení.
- 4.7. Pořadatel zajistí alespoň 2 osoby pro manipulaci s nástroji a aparaturou Umělce před Uměleckým výkonem a po jeho skončení. Tyto osoby nebudou pod vlivem jakýchkoli návykových látek nebo alkoholu.
- 4.8. Pořadatel zajistí parkovací stání po celou dobu Uměleckého výkonu pro 3 osobní automobily, specifikované v Seznamu vozidel, který tvoří Přílohu č. 4 Smlouvy.
- 4.9. Pořadatel zajistí přítomnost kontaktní osoby za Pořadatele na místě konání Uměleckého výkonu, a to od příjezdu Umělce na místo konání Uměleckého výkonu. Touto osobou [REDACTED], vedoucí oddělení DUHA, OŠKS MMPv, [REDACTED].
- 4.10. Pořadatel zajistí přítomnost osoby odpovědné za technické zařízení na místě konání Uměleckého výkonu. Touto osobou je [REDACTED].

### Práva a povinnosti Agentury

- 5.1. Agentura se zavazuje zajistit, aby Umělecký výkon byl proveden ve stanoveném rozsahu dle této Smlouvy a v nejlepší možné kvalitě. Zjistí-li Agentura překážky, které brání provedení Uměleckého výkonu v nejlepší možné kvalitě z technických nebo organizačních důvodů, upozorní na jejich existenci Pořadatele.
- 5.2. Agentura se zavazuje Umělci předat veškeré nezbytné informace dle této Smlouvy.
- 5.3. Agentura se tímto zavazuje, že zajistí, aby se Umělec:
  - a) dostavil včas na místo konání Uměleckého výkonu;
  - b) v průběhu Uměleckého výkonu řídil pokyny zástupce Pořadatele.
- 5.4. Agentura se zavazuje zajistit veškeré potřebné oprávnění, povolení, licence či jiné právní tituly, na základě kterých je Umělec oprávněn reprodukovat písně uvedené v Příloze č. 2 Smlouvy, zejména se jedná o oprávnění dle zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon, v platném znění.
- 5.5. Agentura tímto prohlašuje, že je zmocněna k zastupování Umělce a k jeho zavazování dle Smlouvy.
- 5.6. Agentura je povinna řídit se bezpečnostními pokyny Pořadatele. Agentura se zavazuje zajistit dodržování bezpečnostních pokynů Pořadatele Umělcem.
- 5.7. Osobou oprávněnou jednat za Agenturu ve věcech ozvučení je [REDACTED]  
[REDACTED]

### V.

#### Propagace Uměleckého výkonu

- 6.1. Pořadatel se zavazuje ve spolupráci s Agenturou zajistit řádnou, časnou a účinnou propagaci Uměleckého výkonu.
- 6.2. Propagační materiály smí být použity pouze k propagaci Uměleckého výkonu. Nesmí být prodávány třetím osobám, pokud není dohodnuto jinak a upraveno dodatkem ke Smlouvě.
- 6.3. Pokud Pořadatel vytváří vlastní pozvánku, banner nebo jiný vizuální materiál k propagaci Uměleckého výkonu, je zaslat náhled vizuálního materiál nejprve ke schválení Agentuře, a to na mail : [REDACTED]
- 6.4. Možnost propagace Uměleckého výkonu Pořadatelem nezavazuje Umělce nebo Agenturu k vytvoření jakýchkoliv audiovizuálních záznamů za tímto účelem a rovněž Umělec nebo Agentura nemá povinnost Umělecký výkon aktivně propagovat. Případné vytvoření audiovizuálních záznamů nebo propagace jsou dobrovolnými činnostmi Agentury a Umělce.
- 6.5. Pořadatel je povinen propagovat Umělce na veškerých propagačních materiálech souvisejících s Uměleckým výkonem. Pořadatel je povinen předložit propagační materiály využívající osobnostní atributy Umělce Agentuře ke schválení, a to před jejich použitím. Bez schválení Agenturou není Pořadatel oprávněn propagační materiály použít.

- 6.6. Pořadatel je povinen na žádost Agentury bez zbytečného odkladu sdělit rozsah jím zajišťované propagace Uměleckého výkonu.
- 6.7. Pořadatel není oprávněn využívat jméno, podobiznu či jiné osobnostní atributy Umělce pro jiný účel, než přímou propagaci Akce či Umělce. Propagace dle předchozí věty nesmí být propagací třetí osoby, výrobků či služeb.
- 6.8. Pořadatel je povinen umožnit Agentuře pořízení fotografií z Uměleckého výkonu. Takto pořízené fotografie je Agentura povinna poskytnout Pořadateli, a to výlučně za účelem přímé propagace Uměleckého výkonu nebo Umělce. Pořadatel není oprávněn využívat jméno, podobiznu či jiné osobnostní atributy Umělce pro jiný účel, než přímou propagaci Uměleckého výkonu či Umělce. Propagace dle předchozí věty nesmí být propagací třetí osoby, výrobků či služeb.

## VI.

### Odpovědnost stran

- 7.1. Dojde-li ke zrušení nebo neuskutečnění Uměleckého výkonu z důvodu na straně Pořadatele, náleží Agentuře odměna ve výši dle Smlouvy. Agentura nemá nad rámec odměny nárok na náhradu vzniklé škody, dodatečných nákladů nebo ušlého zisku.
- 7.2. Neuskuteční-li se vystoupení z důvodu na straně Agentury nebo Umělce, je Agentura povinna nahradit prokázané ztráty a náklady Pořadatele.
- 7.3. Dojde-li ke zrušení nebo neuskutečnění Uměleckého výkonu z důvodu vyšší moci, zejména nemoci Umělce, nepřízně počasí a epidemie infekční nemoci, platnost Smlouvy zaniká bez nároku na náhradu nákladů kterékoliv Smluvní strany. Smluvní strana, která se dovolává uplatnění vyšší moci je povinna prokázat její existenci.
- 7.4. Pořadatel neodpovídá za škodu nebo újmu vzniklou v souvislosti s Uměleckým výkonem, zejména neodpovídá za škodu na věcech Umělce a Agentury vnesených do místa konání Uměleckého výkonu a případným vzniklým úrazům.

## VII.

### Zánik smlouvy

- 8.1. Závazek dle této Smlouvy vyjma splnění zaniká též:
  - a) odstoupením od této Smlouvy některou ze smluvních stran;
  - b) písemnou dohodou obou smluvních stran.
- 8.2. Obě smluvní strany mohou do Smlouvy odstoupit za podmínek sjednaných ve Smlouvě a stanovených občanským zákoníkem nebo jinými právními předpisy.
- 8.3. Agentura může odstoupit od Smlouvy, jestliže pořadatel použije propagační materiály využívající osobnostní atributy Umělce bez schválení Agenturou.
- 8.4. Odstoupení od Smlouvy musí být učiněno písemným oznámením o odstoupení od této Smlouvy druhé straně, kdy účinky odstoupení nastávají dnem doručení tohoto oznámení druhé straně. V

pochybnostech se má za to, že odstoupení bylo doručeno do 5 dnů od jeho odeslání v poštovní zásilce s dodejkou.

- 8.5. Strany se ve smyslu § 2005 občanského zákoníku dohodly, že po odstoupení od Smlouvy a jejím ukončení trvají a zůstávají v platnosti ujednání stran týkající se náhrady škody.
- 8.6. Zánik závazku písemnou dohodou lze učinit vzájemnou oboustrannou dohodou a za podmínek v ní sjednaných.

### VIII.


#### Závěrečná ustanovení

- 9.1. Pokud není ve Smlouvě výslovně uvedeno jinak, řídí se vzájemné smluvní vztahy Smluvních stran občanským zákoníkem.
- 9.2. Smluvní strany prohlašují, že skutečnosti uvedené ve Smlouvě nepovažují za obchodní tajemství a udělují svolení k jejich zpřístupnění ve smyslu zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, v platném znění.
- 9.3. Smlouva o vystoupení nabývá platnosti a účinnosti podpisem obou smluvních stran. Její změny, doplňky a přílohy musí mít písemnou formu a musí být podepsány Smluvními stranami.
- 9.4. V případě, že některé ustanovení této Smlouvy je nebo se stane neplatným nebo neúčinným, zůstávají ostatní ustanovení Smlouvy účinná. Smluvní strany se zavazují nahradit neplatné nebo neúčinné ustanovení Smlouvy ustanovením jiným, platným a účinným, které svým obsahem a smyslem odpovídá nejlépe obsahu a smyslu ustanovení původního a úmyslu Smluvních stran v den uzavření Smlouvy.
- 9.5. Tato smlouva byla vyhotovena ve dvou vyhotoveních, z nichž jedno vyhotovení obdrží Pořadatel a jedno vyhotovení Agentura.
- 9.6. Obě smluvní strany shodně prohlašují, že si Smlouvu před jejím podpisem přečetly, že byla uzavřena dobrovolně, po vzájemném projednání, na základě jejich pravé a svobodné vůle, určitě, vážně a srozumitelně, nikoliv pod nátlakem nebo v tísní za nápadně nevýhodných podmínek.
- 9.7. Obě smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva bude organizací Statutární město Teplice zveřejněna v Registru smluv dle Zákona o registru smluv (340/2015 Sb.) Všechny informace se považují za veřejné

V Horním Bezděkově 21.4.2025

  
Mgr. Monika Jonášová

V Teplicích dne 01.04.2025

  
Ing. Přemysl Šoba  
ředitel DK Teplice

**Přílohy:**

**Příloha č. 1** – Technické podmínky/Rider

**Příloha č. 2** – Repertoárový list/Playlist

**Příloha č. 3** – Catering a šatna

**Příloha č. 4** - Seznam vozidel

## Příloha č. 1

### Rider

#### **Stagehands:**

Pro vykládku, nakládku a manipulaci s aparaturou a hudebními nástroji se Pořadatel zavazuje zajistit 2 pomocníky.

#### **Pódium:**

Minimální rozměry pódia – 7x5 m (čisté a osvětlené)

Židle bez bočních opěradel 3 ks umístěné na pódium

Pro open air akci musí být pódium zastřešené s tím, že boky a zadní plocha musí být krytá nepromokavou tkaninou.

#### **Elektřina:**

220 - 240V/16A

#### **Zvuk:**

Zvukař musí mít k dispozici 6 míst k scéně v zadních řadách sálu uprostřed s dostatečným prostorem pro umístění aparatury - cca 30m od pódia, případně musí mít k dispozici technickou místnost, určenou pro zvukaře.



## PLAYLIST 2025

1. RŮŽE Z PAPÍRU , TEXT I HUDBA JAN NEDVĚD STARŠÍ
2. MALŮVKY, TEXT JAN NEDVĚD STARŠÍ, HUDBA JAN NEDVĚD MLADŠÍ
3. NA KAMENI KÁMEN, TEXT I HUDBA JAN NEDVĚD STARŠÍ
4. MŮJ OTA PAVEL, TEXT I HUDBA JAN NEDVĚD STARŠÍ
5. DĚDA, TEXT I HUDBA JAN NEDVĚD MLADŠÍ
6. SOUD, TEXT JAN NEDVĚD STARŠÍ, HUDBA JAN NEDVĚD MLADŠÍ
7. OBRÁZEK OBLÁZEK, TEXT I HUDBA JAN NEDVĚD STARŠÍ
8. KRÁSNÝ TÓN, TEXT I HUDBA JAN NEDVĚD MLADŠÍ
9. HŘEJ, HŘEJ, TEXT I HUDBA JAN NEDVĚD STARŠÍ
10. TOULAVÁ, TEXT I HUDBA JAN NEDVĚD STARŠÍ
11. PŘÍSLIB, TEXT I HUDBA JAN NEDVĚD MLADŠÍ
12. PÍSKAJÍCÍ CIKÁN, TEXT J.TICHOTA, D.VANČURA, HUDBA TRADICIONAL
13. JIDÁŠ, TEXT JAN NEDVĚD STARŠÍ, HUDBA JAN NEDVĚD MLADŠÍ
14. PODVOD, TEXT I HUDBA JAN NEDVĚD STARŠÍ
15. KAPKY DEŠTĚ, TEXT I HUDBA JAN NEDVĚD MLADŠÍ
16. SEMIKRÁSKA. TEXT I HUDBA JAN NEDVĚD STARŠÍ
17. VIRTUÁLNÍ SVĚT, TEXT I HUDBA JAN NEDVĚD MLADŠÍ
18. JSEM SÁM, TEXT JAN NEDVĚD STARŠÍ, HUDBA JAN NEDVĚD MLADŠÍ
19. KONTA, TEXT I HUDBA JAN NEDVĚD MLADŠÍ
20. HEJNA VČEL, TEXT I HUDBA JAN NEDVĚD STARŠÍ
21. POD PEŘINOU, TEXT I HUDBA JAN NEDVĚD MLADŠÍ
22. FRENKY DLOUHÁN, TEXT JAN NEDVĚD STARŠÍ, HUDBA TRADICIONAL
23. KONČÍ DEN, TEXT I HUDBA JAN NEDVĚD MLADŠÍ
24. JARNÍ TÁNÍ, TEXT I HUDBA JAN NEDVĚD STARŠÍ
25. ŠLAPEME V LOUŽÍCH, TEXT I HUDBA JAN NEDVĚD MLADŠÍ
26. STÁNKY, TEXT I HUDBA JAN NEDVĚD STARŠÍ
27. DŘÍV SE HRÁLO VÍC, TEXT I HUDBA JAN NEDVĚD MLADŠÍ
28. PROSÍM, TEXT I HUDBA JAN NEDVĚD MLADŠÍ
29. IGELIT, TEXT I HUDBA JAN NEDVĚD STARŠÍ
30. ZLOST, TEXT I HUDBA JAN NEDVĚD MLADŠÍ
31. STARÝ PŘÍBĚH, TEXT J.TICHOTA, D.VANČURA, HUDBA TRADICIONAL
32. VALČÍČEK, TEXT I HUDBA JAN NEDVĚD STARŠÍ
33. PANENKA V TRÁVĚ, TEXT I HUDBA JAN NEDVĚD MLADŠÍ



## Příloha č. 3

### Catering a šatna

- Pořadatel je povinen zajistit pro Umělce 2 čisté, osvětlené a uzamykatelné šatny s přípojkou 220V, zvlášť pro muže a ženy. Součástí šaten musí být stoly a židle pro odpovídající počet osob.
- Pořadatel je povinen zajistit pro Umělce WC v blízkosti šatny, umyvadlo s tekoucí teplou a studnou vodou.
- Pořadatel je povinen zajistit, že veškeré prostory, ve kterých se umělec či Agenturou zajištěné osoby pohybují, odpovídají předpisům o bezpečnosti a ochraně zdraví dle příslušných norem.
- Pořadatel je povinen zajistit, že do zákulisí a prostoru šatny nebudou vstupovat neoprávněné osoby.
- Catering:  
6 x 1,5l neperlivé vody  
Lehké občerstvení-8 osob

## Příloha č. 4 Seznam vozidel

Typ vozidla	Registrační značka
BMW X3	9AL 6926
Fiat Ducato	5J9 2210
Citroen C8	6Monika6 6623
Osobní vozidlo	4C3 3716